

**ПРИНЯТО**

*педагогическим советом ГБДОУ  
детским садом №135 Невского  
района Санкт-Петербурга  
протокол №1 от 31.08.2018*

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий ГБДОУ детским  
садом №135 Невского района  
Санкт-Петербурга

Ю.Н. Петрова  
приказ № 79 от 31.08.2018



**Рабочая программа**

**Воспитателя: Хамадеевой Ульяны Сергеевны**

**Группа: кратковременного пребывания**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения  
№ 135 Невского района Санкт-Петербурга

**Санкт-Петербург  
2018 год**

## Содержание

### 1. Целевой раздел:

#### 1.1 Пояснительная записка

- Цель
- Задачи
- Принципы и подходы к формированию рабочей программы
- Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)
- Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)
- Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы

### 2. Содержательный раздел:

#### 2.1 Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей

- Направление «Социально – коммуникативное развитие»
- Направление «Познавательное развитие»
- Направление «Художественно – эстетическое развитие»
- Направление «Физическое развитие»
- Направление «Речевое развитие»

#### 2.2 Комплексно-тематическое планирование на учебный год с учетом летнего периода

#### 2.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования

#### 2.4 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

### 3. Организованный раздел:

#### 3.1 Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим и др.)

#### 3.2 Структура реализации образовательной деятельности

- Совместная деятельность педагога с детьми
- Самостоятельная деятельность детей
- Виды деятельности, технологии
- Индивидуальный маршрут развития ребенка

#### 3.3 Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)

#### 3.4 Создание развивающей предметно- пространственной среды группы

#### 3.5 Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

# **1. Целевой раздел рабочей программы**

## **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа является обязательным педагогическим документом, обеспечивающим систему образовательной работы с детьми по реализации Основной общеобразовательной программы «Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №135 Невского района Санкт-Петербурга» в первой младшей группе общеразвивающей направленности на русском языке в очной форме, с 5-часовым пребыванием воспитанников при пятидневной рабочей неделе.

Цель	Проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"><li>– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li><li>– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;</li><li>– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;</li><li>– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</li><li>– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;</li><li>– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;</li><li>– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;</li><li>– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.</li></ul>
Принципы и подходы к формированию рабочей программы.	Программа: построена на следующих принципах: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Поддержка разнообразия детства.</li><li>2. Сохранение уникальности и самоценности детства.</li><li>3. Позитивная социализация ребенка.</li><li>4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.</li></ol>

	<p>5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</p> <p>6. Сотрудничество ГБДОУ с семьей.</p> <p>7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.</p> <p>8. Индивидуализация дошкольного образования.</p> <p>9. Возрастная адекватность образования.</p> <p>10. Развивающее вариативное образование.</p> <p>11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.</p> <p>12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.</p>
Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)	<p>Использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям,</p> <p>- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;</p> <p>- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;</p> <p>- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;</p> <p>- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс</p>
Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	<p>- Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);</p> <p>- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);</p> <p>- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26).</p> <p>- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования;</p> <p>- Устав ГБДОУ № 135</p>
Срок реализации рабочей программы	2018-2019 учебный год (сентябрь 2018 - май 2019 года)
Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы	<p>К трем годам ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные</li> </ul>

образовательной программы.	<p>предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;</li> <li>• владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;</li> <li>• проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;</li> <li>• в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;</li> <li>• проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;</li> <li>• любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);</li> <li>• с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).</li> </ul>
----------------------------	---

## **2. Содержательный раздел рабочей программы**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Задачи образовательной деятельности

1. Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.
5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

**Семья.** Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях.

**Детский сад.** Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировки в помещении группы. Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

**Труд.** Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

#### **Содержание образовательной деятельности**

Дети 2—3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства — различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру). Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий. Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Освоение цветов спектра,

использование в собственной речи некоторых слов- названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры. Различение по величине, сравнение трех предметов по величине. В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.
2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.
3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### **Связная речь**

Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания. Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят: — названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; — названия некоторых трудовых действий и собственных действий; — имена близких людей, имена детей группы; — обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

##### **Грамматическая правильность речи**

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

**Звуковая культура речи** Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная

профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

### **Выразительность речи.**

Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств — жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки — играть, посуда — используется в процессе еды и приготовления пищи и т. п.). Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т. п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов. Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах — иллюстрации — созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом. Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования. В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления. Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ — нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков. Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого.

Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя — элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей. На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

## 2.2. Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Номер недели	Тема праздника (события)	Развернутое содержание работы
Сентябрь	1, 2	Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.
	3, 4	Мониторинг	Заполнение персональных карт детей
Октябрь	1, 2	Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.
	3,4	Я в мире человек	Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.
Ноябрь	1, 2	Мой дом	Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).
	3	В гостях	Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.
	4	Моя любимая игрушка	Приобщение к миру игрушек. Формирование первичных ценностных представлений (на содержании лучших образцов игрушек)
	5	День рождения Медвежонка	Способствовать формированию положительных эмоций по отношению детям. Формирования умения радовать и

			радоваться.
Декабрь	1-5	Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.
Январь	1	Неделя вежливости	Формирования умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения.
	2	Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).
	3	Домашние животные и птицы	Расширять знания о домашних животных и птицах.
	4	Лесные звери и птицы зимой	Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.
Февраль	1	Уроки доброты	Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.
	2	В гостях у сказки  Любимые герои мультфильма	Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству. Приобщение к искусству анимации. Формирование первичных ценностных представлений (на содержании лучших образцов анимационного кино).
	3	Транспорт	Продолжить знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом.
	4	Папин день	Формирование первичных представлений о мужчинах как защитниках всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных).
Март	1,2	Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
	3,4	Народная игрушка	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.
Апрель	1	Неделя здоровья	Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.

	2,3	Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.
	4	Животные жарких стран	Познакомить с некоторыми животными жарких стран.
Май	1	Мониторинг	Заполнение персональных карт детей.
	2-5	Лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.			

### **2.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования**

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи).

<b>Объект педагогической диагностики (мониторинга)</b>	<b>Формы и методы педагогической диагностики</b>	<b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Длительность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Сроки проведения педагогической диагностики</b>
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

## 2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

### **«Здоровье»:**

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

### **«Физическая культура»:**

- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

### **«Безопасность»:**

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02».

### **«Социально – коммуникативное»**

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

### **«Познание»:**

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан.

### **«Речевое развитие»:**

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги;

- демонстрировать ценность и уместность как делового так и эмоционального общения;

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой;- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

### **«Музыка»:**

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка;

- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

### **3. Организационный раздел рабочей программы.**

#### **3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим и др.)**

##### **Особенности организации режимных моментов**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

**Прием пищи.** Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

#### ***Примерный режим дня группы раннего возраста с 2 до 3 лет Группа кратковременного пребывания (холодный период)***

<b>Режим дня в детском саду</b>	<b>Время</b>
Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность детей	8.00-9.00
Утренняя гимнастика	9.00-9.05
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности(образовательная деятельность в режимных моментах)	9.05-9.20
Непосредственно образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная)	9.20-9.30
Самостоятельная деятельность.Игры, чтение	9.40-10.00
Подготовка к завтраку, завтрак(образовательная деятельность в режимных моментах)	10.00-10.20

Непосредственно образовательная деятельность (коммуникативная, познавательная-исследовательская, продуктивная)	10.20-10.30
Самостоятельная деятельность.Игры, чтение	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, (игры, спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность.) (образовательная деятельность в режимных моментах)	10.40-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.00-12.30
Уход домой	12.30-13.00

***Примерный режим дня группы раннего возраста с 2 до 3 лет  
Группа кратковременного пребывания (теплый период)***

<b>Режим дня в детском саду</b>	<b>Время</b>
Прием детей на улице. Прогулка	8.00-9.00
Утренняя гимнастика на улице	9.00-9.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность(образовательная деятельность в режимных моментах)	9.05-9.30
Совместная деятельность воспитателя с детьми	9.30-9.45
Самостоятельная деятельность.Игры, чтение	9.45-10.00
Подготовка к завтраку, завтрак	10.00-10.20
Самостоятельная деятельность.Игры, чтение	10.20-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, (игры, спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность.) (образовательная деятельность в режимных моментах)	10.40-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность(образовательная деятельность в режимных моментах)	12.10-12.30
Уход домой	12.30-13.00

***Организация щадящего режима в группе  
кратковременного пребывания***

- 1.Щадящий режим назначается часто болеющим детям, III и IV группы здоровья, детям, перенесшим заболевание, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.
2. Щадящий режим назначается медицинским работником ДОО (врач, ст. М/С)
3. Щадящий режим, после перенесенного заболевания, назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДОО на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.
4. Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребенком.

<b><i>Вид деятельности в режиме дня.</i></b>	<b><i>Ограничения</i></b>	<b><i>Ответственный.</i></b>
Приход в ДОО	По возможности с 8.00 до 8. 30	Родители
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу и прыжкам 50%	Воспитатели
Гигиенические процедуры (умывание)	Т – воды равна 18 – 20, тщательное вытирание рук	Воспитатель, пом. воспитателя

	лица	
Гигиенические закаливающие процедуры (полоскание полости рта после еды)	Т воды = 20 – 22 наливается перед полосканием	Пом. воспитателя
Питание (завтрак, полдник)	Первыми садятся за стол, докармливание детей младшего возраста	Воспитатель, пом. воспитателя
Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю), выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь, выход последними.	Воспитатель, пом. воспитателя
Возвращение с прогулки (утренней)	Возвращение первыми под присмотром взрослого, снимается влажная майка, заменяется на сухую.	Пом. воспитателя
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность	Воспитатель
Совместная деятельность с воспитателем	Учет настроений, желаний ребенка.	Воспитатель
Самостоятельная деятельность (игры, изо деятельность и т.д.)	Предлагать места, удаленные от окон, дверей	Воспитатель
Уход домой	По возможности до 18.00	Родители

***Организация щадящего оздоровительного режима в дошкольном учреждении для детей после перенесенных заболеваний и для детей с особыми потребностями.***

**Элементы щадящего режима в ДОУ**

- 1. Сон.** Увеличить продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребенка первым и поднимать последним. Обеспечить спокойную обстановку перед укладыванием.
- 2. Кормление.** Не заставлять съедать целую порцию, нелюбимое блюдо; по показаниям соблюдать диету; давать фрукты, овощи и натуральные соки дома; кормление детей с повышенной возбудимостью проводить отдельно от всей группы.
- 3. Организация бодрствования.** Обеспечить частый контакт со взрослыми, дать возможность поиграть с любимой игрушкой, иногда уединиться для любимого занятия (рисование, разглядывание картинок). В организованной деятельности увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не начинать обучение новому, недопускать переутомления, разрешить отвлекаться, обеспечить рациональную двигательную активность в группе и на прогулке. Следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности).
- 4. Физическое воспитание.** На физкультурных занятиях ограничить бег, прыжки, подвижные игры (в это время может наблюдать за товарищами,

помогать воспитателю); разрешить заниматься в обычной одежде и обуви; во время гимнастических занятий учить правильно дышать носом, выполнять соответствующие упражнения; рекомендовать элементы лечебной дыхательной гимнастики родителям.

**5. Закаливание.** В зимнее, осеннее время года особое внимание следует уделять соответствию одежды ребенка температуре воздуха в помещении и на воздухе; проводить обливание (контрастным методом) водой высоких температур (38°–28°–38°С); для питья должна использоваться кипяченая вода; одевать ребенка на прогулку последним, забирать с прогулки первым

***Сроки щадящего режима после некоторых острых болезней и обострений хронических заболеваний для детей, посещающих дошкольные учреждения.***

ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина, обострение хронического тонзиллита	Грипп, острый гнойный отит, обострение хронического отита, бронхиальная астма после обострения	Острая пневмония, острые детские инфекционные заболевания, в том числе кишечные, протекающие в среднетяжелой форме, обострение экземы, сотрясение мозга средней тяжести, состояние после полостных операций, состояние после тонзилэктомии	Острый нефрит, Менингит (любой этиологии)
20-25 дней	20-25 дней	2 месяца (часто до 6 мес.)	более 2 месяцев (часто, постоянно)

***Рекомендации к режиму дня во время карантина***

1. Проводится ежедневный осмотр детей медицинскими работниками (с обязательным измерением температуры);
2. Плановые профилактические прививки на период карантина отменяются;
3. Массовые детские мероприятия ограничиваются или запрещаются полностью;
4. Занятия — музыкальные и физкультурные — в той группе, где наложен карантин, проводятся непосредственно в группе;
5. Проводится два раза в день влажная уборка, кварцевание, мытье посуды с дезинфицирующими средствами;
6. Все игрушки подвергаются ежедневной дезинфицирующей обработке;
7. Помещение, где находятся карантинные дети, проветривается чаще, чем обычно.
8. Уменьшается время занятий и увеличивается время прогулок (для более продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки группового помещения).
9. Выход на прогулку осуществляется, не пересекаясь с другими группами на лестницах и в коридорах.
10. На участке гулять отдельно от других групп

***Режим двигательной активности детей раннего возраста кратковременного пребывания с 2-3 лет***

№ п/п	Форма организации двигательной активности	Длительность
1.	Утренняя гимнастика	<b>5 минут</b>
2.	Совместная деятельность (образовательная область «Физическая культура»)	<b>10 минут</b>
3.	Совместная деятельность (образовательная область «Музыка»)	<b>5 минут</b> считается время всего занятия без пения.
4.	Физкультминутки	Ежедневно на занятиях с умственной нагрузкой <b>1-2 мин</b>
5.	Динамическая пауза	
6.	Подвижные игры и физ. упражнения на прогулке	Ежедневно на прогулке не меньше <b>16 минут</b>
7.	Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке + индивидуальная работа	Ежедневно под руководством воспитателя с учетом индивидуальных особенностей детей <b>35 минут</b>
8.	Подвижные игры и физкультурные упражнения в группе	Ежедневно <b>10 минут</b>
9.	Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе	Ежедневно под руководством воспитателя с учетом индивидуальных особенностей детей <b>до 8 минут</b>
10.	Музыкальное развлечение; пешеходные прогулки по территории сада	1 раз в неделю – длительность <b>по 10 минут</b>
11.	Неделя здоровья	1 раз в месяц
12.	Физкультурно-спортивные праздники (на открытом воздухе)	1 раз в квартал

- ❖ физкультминутки проводятся 2-3 минуты во второй половине занятия с высокой умственной активностью и в общее время занятия не входят.
- ❖ перерывы между формами НОД.
- ❖ Если занятие по физическому развитию в какой-то день отсутствует, то организованная двигательная деятельность на прогулке считается по максимуму.
- ❖ Если занятия по музыкальному воспитанию или физическому воспитанию в 15.15, то гимнастика после дневного сна не проводится.

### **Особенности организации режимных моментов**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-

нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

### 3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
<p>Образовательные проекты. Праздники. Развлечения. Экскурсии. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и пр. деятельности).</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недирективной помощи воспитанникам</p>	<p>– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),                      – коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),                      – познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:                      – восприятие художественной литературы и фольклора,                      – самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),                      – конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,                      – изобразительная (рисование, лепка, аппликация),                      – музыкальная (восприятие и</p>	<p>Индивидуальный образовательный маршрут включает основные направления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация движения (развитие общей и мелкой моторики);</li> <li>• развитие навыков (культурно-гигиенических и коммуникативно-социальных);</li> <li>• формирование деятельности ребенка (манипулятивной, сенсорно-перцептивной, предметно-практической, игровой, продуктивных видов - лепки, аппликации, рисования);</li> <li>• развитие речи (формирование чувственной основы речи, сенсомоторного механизма, речевых функций);</li> <li>• формирование представлений об окружающем (предметном мире и социальных отношениях);</li> <li>• формирование представлений о пространстве, времени и количестве.</li> </ul> <p>Методы, используемые в работе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы, игры, занятия, чтение художественной литературы, этюды,</li> </ul>

		<p>понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), – двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка</p>	<p>направленные на знакомство с различными эмоциями и чувствами, с «волшебными» средствами понимания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры, упражнения и тренинги, способствующие развитию эмоционально-личностной и поведенческой сфер (развитие коммуникативных навыков и улучшение взаимоотношений с окружающими, снятие страхов и повышение уверенности в себе, снижение агрессии и ослабление негативных эмоций)</li> <li>• Занятия, игры и упражнения на развитие психических процессов, (памяти, внимания, восприятия, мышления, воображения);</li> <li>• Приемы арт - терапии (куклотерапия, изотерапия, сказкотерапия);</li> <li>• Релаксационные психогимнастические упражнения (расслабление мышц лица, шеи, туловища, рук, ног и т.д.)</li> </ul>
--	--	---	--

**Развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности происходят через направления развития и образования детей в ДОО (далее - образовательные области):**

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности,

целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Конкретное содержание указанных образовательных областей**

зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

**в раннем возрасте (1 год - 3 года)** - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями

(ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

### **3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)**

(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

#### **Учебный план**

<b>Образовательные области</b>	<b>Образовательная нагрузка</b>
Познавательное развитие	1 раза в неделю
Речевое развитие	2 раза в неделю
Физическое развитие	3 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие	2 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие (музыка)	2 раза в неделю
Социально-коммуникативное развитие	В совместной деятельности в режимных моментах
Количество НОД в неделю	10 занятий
Объем недельной образовательной нагрузки	Не более 1,5 часов

**Примечание:** В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

### **3.4. Создание развивающей предметно – пространственной среды группы**

#### **«Центр познавательного развития»**

1. Самообучающиеся, или автодидактические игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей)
2. Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы (шар, куб, круг, квадрат)
3. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки)
4. Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам)
5. Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде
6. Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания
7. Мелкая и крупная геометрическая мозаика
8. Предметы и игрушки одного типа, различные по цвету и размеру, форме и размеру
9. Матрешки трех-четырёхместные
10. Пирамидки из колец двух-трех цветов одного размера, чередующихся в определенной последовательности
11. Пирамидки на конусной основе из уменьшающихся по размеру одноцветных колец
12. Напольная пирамида (из 6-7 элементов)
13. Сборные-разборные игрушки
14. Пособия на липучках

15. Материалы на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии)
16. Наборы разрезных картинок (2-4 части)
17. Кубики с предметными картинками (2-4 кубика)
18. Столик четырех-, пяти-, шестичетный с втулками соответствующего цвета
19. Коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур
20. Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками
21. Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5-7 элементов)
22. Набор: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов)
23. Объемные вкладыши из 3 элементов
24. Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине, 4 цветов
25. Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная)
26. Набор кубиков с цветными гранями
27. Емкости разного размера с крышками и наборы мелких предметов разного цвета (для сортировки мелких предметов)
28. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, медведь-дровосек, дерущиеся бараны, мишка, играющий на балалайке, танцующая собака, пингвин, машущий крыльями, скачущая лошадь и пр.)
29. Заводные игрушки-забавы
30. Ящик для манипулирования со звуковыми эффектами
31. Набор для забивания: молоточек с втулками
32. Набор шумовых коробочек
33. «Чудесные мешочки» («хлопушка», «фонарик» и пр.)
34. Клеенчатые полоски различной длины, ширины
35. Дидактические игры для интеллектуального и сенсорного развития
36. Парные картинки (мяч большой - мяч маленький; лопата красная - лопата зеленая; ведро красное - ведро желтое и пр.)
37. Серии предметных картинок, составленные по принципу функционального использования предметов: «Что люди надевают?», «Для чего нужны тарелки, ложки, чашки?», «На чем люди ездят?»
38. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания
39. «Загадочные» предметы (например, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, лупа, часы, диктофон, телефон, кофемолка), неопределенные по форме, назначению, незнакомые ребенку
40. Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ (иллюстрации, игры)
41. Фланелеграф
42. Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупы, бумагой, лоскутками и пр.)

**Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды**

1. В «Центре познавательного развития» НЕ используются предметы из стекла, предметы диаметром менее 3 см
2. Предметы и игрушки выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), имеют разные размеры, фактуру, цвет, звучание
3. Предусмотрен максимальный уровень размещения оборудования
4. Обеспечен свободный доступ детей к оборудованию «Центр познавательного развития» расположен вблизи источника естественного света (окна)

5. Имеется по несколько пособий и игрушек одного наименования, так как детям этого возраста свойственна подражательность

6. Осуществляется сменяемость и наполняемость материала по мере изучения

7. Материалы в основном представлены объектами для исследования в реальном действии, яркими и привлекательными, вызывающими интерес ребенка. Это объекты со специально выделенными физическими свойствами (цвет, форма, величина), заключающие в себе возможности освоения внешних свойств вещей (в процессе простой группировки с ориентацией на одно из свойств, парного соотнесения и т. п.), а также возможности освоения простых орудий, опосредующих человеческую деятельность

8. Имеются простые материалы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка

9. Материал размещен мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу

10. Объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей (непосредственно перед началом их свободной деятельности)

11. Предусмотрен оптимальный уровень сложности предметов (оптимальным считается такой уровень сложности, который требует определенных усилий, приводящих к достижению понятного для ребенка эффекта)

#### ***«Центр воды и песка»***

1. Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)

2. Набор для экспериментирования с водой:

3. Стол-поддон

4. Ёмкости 2-3 размеров и разной формы

5. предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.), различные формочки

6. рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки - мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные)

7. Набор для экспериментирования с песком:

8. стол-песочница

9. формочки разных форм

10. емкости разного размера

11. предметы-орудия - совочки, лопатки, ведерки, игрушки

12. Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

13. Соответствующая высота размещения оборудования

14. «Центр воды и песка» располагается рядом или вместе с «Лабораторией», а также в непосредственной близости от «Центра познавательного развития» и «Центра природы»

#### ***«Лаборатория», или «Центр экспериментирования»***

1. Камни, земля, глина, снег (зимой)

2. Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения (пустые пластиковые бутылки, банки)

3. Стол с клеенкой

4. Подносы

5. Клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей

6. Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы

7. Формочки для изготовления цветных льдинок
8. Материалы для пересыпания (фасоль, горох, крупы, макароны)
9. Трубочки для продувания, просовывания
10. Игрушки со светозвуковым эффектом
11. «Волшебный мешочек»
12. Игрушка «Мыльные пузыри»
13. Маленькие зеркала
14. Магниты
15. Электрические фонарики

**Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды**

1. «Лаборатория» размещается подальше от игровых зон
2. Деятельность в «Лаборатории» осуществляется под руководством воспитателя
3. Стеклоанное оборудование размещается в закрытом шкафу, а пластмассовое - в открытом и предназначается для самостоятельного использования детьми
4. «Лаборатория» располагается вблизи источника света
5. «Лаборатория» для детей I младшей группы содержит материал для проведения опытов без приборов

**«Центр природы»**

1. Дидактическая кукла с набором одежды по временам года
2. Макеты: «У бабушки в деревне», «На лугу», «В лесу»
3. Коллекции камней, ракушек, семян
4. Игротека экологических развивающих игр
5. Библиотека познавательной природоведческой литературы
6. Картины-пейзажи по временам года
7. Комнатные растения с крупными листьями: фикус, бегония
8. Комнатные растения с мелкими листьями: аспарагус, бальзамин
9. Реалистически выполненные игрушки-животные, в том числе озвученные (мычащая корова и т. п.)
10. Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко)
11. Календарь погоды; календарь природы
12. Материал для развития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки)
13. «Зеленый огород» в поддонах на окне (выращивание корма для животных)
14. Иллюстрации с изображением кустарников, деревьев, трав, цветов
15. Иллюстрации с изображением зверей (домашних и диких), птиц, аквариумных рыб, насекомых (бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек)
16. Растения, характерные для времен года (ветки вербы - весной, букет желтых листьев - осенью и т. д.)
17. Серия тематических картин «Животные и их детеныши» (собака со щенком; кошка с котятами; корова с теленком; лошадь с жеребенком; коза с козленком; овца с ягненком; курица с цыплятами; утка с утятами)
18. Серия тематических картин «Обитатели леса» (реалистическое изображение животных и птиц: заяц, лиса, волк, медведь, белка, еж и пр.).

**Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды**

1. «Центр природы» располагается вблизи «Лаборатории»
2. Обеспечен свободный доступ к объектам и материалам
3. Растения размещают по принципу тени- и солнцелюбив
4. Пособия обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект
5. Весь материал делится на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года меняется, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного подзабытым материалам

#### ***«Центр конструирования»***

1. Мягкие (поролоновые) крупные модули
2. Фигурки для обыгрывания построек: наборы фигурок диких и домашних животных и их детенышей, птиц (для построек «Зоопарк», «Птичий двор»), людей и т. д.
3. Схемы-образцы построек
4. Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д.
5. Крупные объемные геометрические формы
6. Строительный материал из коробок разной величины
7. Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), паровозы, самолеты, пароходы, лодки и т. д.
8. Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки

#### **Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды**

1. Наличие свободного пространства для сооружений из крупного строительного материала
2. «Центр конструирования» располагается вблизи «Центра игры» для того, чтобы можно было использовать постройки в играх
3. В коробку с геометрическими формами кладутся материалы для обыгрывания
4. Крупный строительный материал располагается на стеллажах, на низко подвешенных полках, рядом с ковром; под полками или рядом с ними расставляются машины
5. Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме для того, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации
6. Конструкторы размещаются в открытых коробках или корзинках, что позволяет детям работать как за столом, так и на ковре

#### ***«Центр социально-коммуникативного развития»***

1. Иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, ласкают)
2. Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость)
3. Фотографии детей и родителей, где проявляется забота родителей о детях, доброе отношение детей ко взрослым, детей друг к другу
4. Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, мальчик играет с машинкой)
5. Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада
6. Зеркала разной величины и формы

7. Кукла-мальчик в рубашке и брюках, кукла-девочка в платье
8. Сюжетные картины, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца и пр.
9. Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых
10. Фотографии родных в изголовье кровати каждого ребенка для поддержания его эмоционально-психологического комфорта

**Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды**

1. Зеркала располагаются на небольшой высоте, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост
2. Наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них
3. Обеспечение свободного доступа к материалам

**«Центр физического развития»**

1. Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные для профилактики плоскостопия 1(80 x 40 см); горка детская; шнур длинный; мешочки с песком
2. Оборудование для прыжков: мини-мат (длина 60 см, ширина 60 см, высота 7 см); куб деревянный малый (ребро 15-30 см); обруч плоский, цветной (диаметр 40-50 см); палка гимнастическая, длинная (длина 150 см, сечение 3 см); шнур короткий плетеный (длина 75 см)
3. Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10-15 см); мяч-шар надувной (диаметр 40 см); обруч малый (диаметр 54-65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см)
4. Оборудование для ползания и лазанья: лесенка-стремянка двухпролетная (высота 103 см, ширина 80-85 см); лабиринт игровой (трансформе), ящики для влезания, складывающиеся один в другой
5. Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6-8 см); мяч резиновый (диаметр 20-25 см); обруч плоский (диаметр 20-25 см); палка гимнастическая короткая; колечко с лентой (диаметр 5 см); кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см); кольцо резиновое большое (диаметр 18 см)
6. Нестандартное физкультурное оборудование
7. Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны)
8. Гимнастическая скамейка, бревно
9. Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты
10. Сухой бассейн
11. Плоскостные дорожки, ребристая доска
12. Набивные мешочки для бросания
13. Дуги, кегли, воротца
14. Игрушки-качалки

**Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды**

1. Наличие свободного пространства для двигательной деятельности
2. «Центр физического развития» располагается вдали от зоны малой активности
3. Предусматривается рациональное сочетание пособий, не допускается их однообразие

4. С целью увеличения двигательной активности любимые игрушки детей группы (зайчик, мишка, лисичка) расставляются на крупных пособиях (гимнастической лесенке и т. д.)

#### **«Центр игры»**

1. Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей  
2. Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения)  
3. Игрушки, изображающие предметы труда и быта  
4. Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.)

5. Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетным играм, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, к игре «Шофер»)

6. Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий

7. Игрушки-животные, стилизованные под куклу и имитирующие фигуру ребенка (слоненок в фартуке, поросенок в платье, мишка в штанишках, собачка в шапочке и фартуке и т. п.)

8. Дидактическая кукла (ростом 40-50 см) - кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.)

9. Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат и др.)

10. Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду)

11. Русские народные игрушки и дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (матрешки, деревянные шары, яйца и пр.)

12. Игрушки-двигатели (каталки разной формы, коляски и тележки, автомобили и пр.)

13. Многофункциональные ширмы для разграничения игрового пространства

14. Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр.)

15. Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр - приготовления кукол еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.:

**«Кукольный уголок»:** Комната (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т. п.; куклы мягконабивные и пластмассовые, имитирующие ребенка 2-3 лет (ростом 40-50 см), с подвижными частями тела - мальчик, девочка; куклы, имитирующие ребенка- младенца (голыши); куклы-животные из пушистых тканей; коляски для кукол.

**Спальня** (для игровых действий с куклами): кровати разных размеров, с постельными принадлежностями по размеру кроваток (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее; куклы-младенцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол-мальчиков и кукол-девочек.

**Кухня** (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик и т. д.), набор овощей и фруктов (из папье-маше)

**Ванная комната** (для игровых действий с куклами): ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веник, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т. д.

**«Прачечная»:** гладильная доска, утюжки

**«Парикмахерская»** (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, расчески, щетки, ножницы, накидки)

**«Магазин»:** весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, наборы продуктов, овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры; сумочки, корзиночки из разных материалов

**«Больница»:** кукла-доктор в профессиональной одежде, игрушечные фонендоскоп, градусник и т. д.

**«Гараж»:** различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг

### **Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды**

1. Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (каждая кукла имеет имя, свой характер, свой гардероб)

2. Игровые персонажи включаются в режимные моменты (дети вместе с куклой или мишкой кушают, спят, одеваются на прогулку)

3. Чем младше дети, тем крупнее должны быть кукольная мебель и другое оборудование

4. «Центр игры» располагается вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре

5. В «Центре игры» используются разные виды игрушек:

6. Реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, игрушечная плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей плиты, у которой открывается духовка, поворачиваются вентили и т. д.);

7. прототипический условно воспроизводящие детали предметов (например, плита, у которой лишь обозначены конфорки, духовка, вентили, с которыми нельзя манипулировать);

8. предметы-заместители, практически не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении

9. Игрушки - предметы оперирования (посуда, постельные принадлежности, муляжи овощей и т. д.) для детей от 2 до 3 лет должны быть довольно крупного размера (соразмерными самому ребенку или большой кукле) и готовы к использованию

10. Игрушки - маркеры условного пространства (кукольный стол, кровать, плита и т. д.) являются прототипическими, крупными и готовыми к использованию

11. В качестве заместителей используются элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов, которые имеются в группе для продуктивной и исследовательской деятельности детей

12. Игровые материалы размещаются на низких стеллажах, в пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесиках и т. п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям

### **«Центр театра»**

1. Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый, ложковый

2. Игрушки-забавы

3. Маски, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках

4. Ширмы; домик (избушка) для показа фольклорных произведений

5. Фланелеграф

### **Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды**

1. В I младшей группе сказки-спектакли ставятся взрослым («театр одного актера», то есть воспитателя)
2. «Центр театра» располагается рядом с «Центром ряжения» и «Центром игры»
3. Соответствие пособий и оборудования возрасту детей

#### ***«Центр ряжения»***

1. Одежда для ряжения (для надевания на себя) - узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки и т. д.
2. Стойка, плечики для одежды или сундучок для хранения одежды, расписанный в народном стиле
3. Зеркало (в рост или в полроста ребенка)
4. Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов

### **Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды**

1. «Центр ряжения» располагается рядом с «Центром театра», «Центром игры» и тематическим набором «Парикмахерская»
2. Эстетичность и разнообразие костюмов для ряжения
3. Организация в «Центре ряжения» деятельности по формированию представлений о полоролевых отличиях мальчиков и девочек
4. Безопасность пособий и оборудования

#### ***«Центр музыки»***

1. Игрушки - музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, бубенчики, барабан, рожок, дудочка, металлофон, свистульки, кастаньеты, деревянные ложки, шуршащие султанчики, шарманка-балалаечка, балалаечка, гармошка, игрушечный рояль и пр.)
2. Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шумелки, стучалки
3. Игрушки с фиксированной мелодией (электромusикальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки)
4. Неозвученные музыкальные инструменты
5. Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов
6. Магнитофон
7. В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы
8. Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях

### **Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды**

1. Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений, записи плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста травы используются во время режимных моментов
2. Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования

#### ***«Центр книги» или «Центр речевого развития»***

1. Детские книги с учетом возраста детей (произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов)
2. Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения, например: читаем про мишку, к книгам ставим игрушку мишку, и т. д.
3. Фланелеграф, картинки на фланелеграфе
4. Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные)
5. Иллюстрации по обобщающим понятиям (одежда, фрукты, животные и т. д.)
6. Альбомы или подборки иллюстраций по темам: времена года, семья, животные, птицы
7. Сюжетные картинки разнообразной тематики
8. Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников

### **Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды**

1. Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников
2. «Центр книги» размещается около источника естественного света (окна)
3. Вечером в «Центре книги» обеспечивается дополнительное освещение
4. «Центр книги» располагается вдали от шума и игровых центров
5. Каждая книга представлена в 2-5 экземплярах, так как детям свойственна подражательность

### ***«Центр изодейтельности» или «Центр Художественно-эстетического развития»***

1. Произведения народного искусства: глиняные игрушки, деревянные матрешки, предметы быта (нарядная посуда, украшенная одежда)
2. Альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства
3. Скульптура малых форм, изображающая животных
4. Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы и т. д.)
5. Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон
6. Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов)
7. Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти
8. Цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом
9. Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30 см), для вытирания рук во время и после лепки
10. Фартуки и нарукавники для детей
11. Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки
12. Емкости для промывания ворса кистей от краски
13. Рисунки-иллюстрации с изображением знакомых детям предметов, животных и т. д.
14. Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров

### **Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды**

1. «Центр изодейтельности» располагается вблизи окна
2. «Центр изодейтельности» располагается вдали от шума и игровых центров

3. Все иллюстрации располагаются на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их; иллюстрации не должны быть громоздкими и «тяжелыми» для восприятия, должны быть выполнены в разных техниках и жанрах

4. Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных и простых в использовании материалов для изобразительной деятельности

### **3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)**

1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под. Ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. Васильевой. – М: Мозаика-синтез, 2010. По программе « От рождения до школы»/ Под. Ред. Н.Е. Вераксы

2. Рабочая программа воспитателя ежедневное планирование. По программе « От рождения до школы»/ Под. Ред. Н.Е. Вераксы, Т. С, Комаровой, Н,С, Васильевой (первая младшая группа,издательство « Учитель 2013»

3. Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса. По программе « От рождения до школы» Под. Ред. Н.Е. Вераксы, Т. С, Комаровой, Н.С.Васильевой (первая младшая группа, издательство « Учитель 2013»

4. Комплексные занятия/ По программе « От рождения до школы» Под. Ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Н.С. Васильевой (первая младшая группа) Издательство « Учитель 2013»

5. Алексеевская Н. Карандашик озорной/издательство « Лист» Москва 2009

6. Бабина К.С. Комплексы утренней гимнастики в детском саду/Москва « Просвещение» 1978

7. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе /Издательство « Учитель» Воронеж 2003

8. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет /Москва 2009

9. Ганошенко Н.И. Мещарякова С.Ю. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности/издательство « Мозаика- синтез» Москва,2008

10. Елецкая О.В. Варенница Е.Ю. День за днем говорим и растем./Творческий центр Москва 2005

11. Казакова Т.Г.Изобразительная деятельность младших дошкольников / Издательство « Просвещение» 1980

12. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе /Воронеж 2007

13. Картушина М.Ю. Забавы для малышей/ театрализованные развлечения для детей трех лет/ «ТЦ Сфера» Москва 2009

14. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет /Издательство « ТЦ Сфера» 2014

15. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей /Москва « Просвещение» 2008

16. Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду Ранний возраст/ТЦ Сфера Москва 2007

17. Отяпина И.Р. Расскажи мне, малыш / Санкт- Петербург 2006

18. Павлова О.В. Художественное творчество комплексные занятия /Первая младшая группа Издательство «Учитель» 2013

19. Самойлова В.И. Организация деятельности детей на прогулке /Первая младшая группа Издательство « Учитель» 2013

20. Сорокина Н.Ф. Миланович Л.Г. Развитие творческих способностей у детей от одного года до трех, средствами кукольного театра /Москва 2008

21. Севастьянова Е.О. Дружная семейка/ программа адаптации детей к ДОУ /творческий центр Москва 2005

22. Смирнова Л.Н. Развитие речи у детей 2-3 лет/ Издательство мозаика-синтез Москва 2007

23. Тимофеичева И.В. Оськина О.Е. «Ладушки» развивающие игры занятия для детей раннего возраста /Москва 2011
24. Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста/ Детство – пресс Санкт – Петербург 2013.
25. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста/ Москва мозаика-синтез 2005
26. Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста/ Москва мозаика-синтез 2005
27. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста/ Москва мозаика-синтез 2005